**План-конспект виховної години «Гілочка квітучої вишні» за творами Т.Г. Шевченка.**

**5-й клас**

**Вчитель: Гордієнко Н.О.**

**Тема:** Гілочка квітучої вишні

**Мета:** поглибити знання учнів про творчість Т.Г. Шевченка, познайомити з нетрадиційною технікою малювання; розвивати творчу уяву, спостережливість; виховувати повагу до творчості Т.Г. Шевченка

**Обладнання:** фарби, таблиці.

**Хід заняття**

**І. Організаційний момент.**

Сьогодні у нас незвичайний урок,

До світу фантазії зробимо крок.

Із творчістю ми зустрічались не раз,

І знову вона завітала до нас.

**ІІ. Повідомлення теми та мети заняття**

Сьогодні у нас незвичайне заняття: ми спробуємо поєднати мистецтво слова і мистецтво живопису. Познайомимося з незвичайною технікою малювання.

А розпочати заняття я хочу такими словами:

 (Відео з квітучою вишнею)

В моїм саду цвітуть чарівно вишні

Чарівний світ! В словах не передати…
Цвіте природа і співає все.
Й самому хочеться від радості співати
Світ стільки щастя й радості несе.
В моїм саду цвітуть чарівно вишні,
Над ними бджоли і джмелі гудуть.
Такі дерева гарні, білі, пишні,
Немов танок тихесенький ведуть.
Яка ж краса! І як тут не радіти!
Повсюди щастя, звуки і пісні,
Чарівні форми, пахощі і квіти,
А дні погожі, теплі і ясні!
Така природа — просто дивовижна
І стільки всюди радості й тепла…
І кожна квіточка чудова й ніжна
Для нас з тобою любо зацвіла.

Діти, що ви побачили на екрані. Так, правильно, гілочки квітучої вишні. Це і є тема нашого заняття.

(Слайд-1)

**ІІІ. Вивчення нового матеріалу.**

(Слайд-2)

В Україні вишня є символом рідної землі, матері. Квітуча вишня - символ дівчини, нареченої, а вишневий сад - символ щасливої родини.

(Слайд-3)

 А ще вишневий садок виконував функцію оберега від злої сили. Посадити вишню біля хати – прикмета до удачі і доброту всіх, хто тут живе.

(Слайд-4)

Українська хата у вишневому садочку оспівана Т.Г.Шевченком у вірші "Садок вишневий коло хати"...В цьому вірші він показав красу рідної землі та тугу за Батьківщиною. Написав цей вірш Шевченко, коли був у в’язниці, де майже півтора місяці він провів в одиночній камері. Що переживав, про що думав поет у тій похмурій самотині, ми б так ніколи і не довідалися, якби не поезія:

(Слайд-5)

Учні читають напам’ять вірш «Садок вишневий коло хати»

Садок вишневий коло хати,
Хрущі над вишнями гудуть,
Плугатарі з плугами йдуть,
Співають ідучи дівчата,
А матері вечерять ждуть.

Сем’я вечеря коло хати,
Вечірня зіронька встає,
Дочка вечерять подає,
А мати хоче научати,
Так соловейко не дає.

Поклала мати коло хати
Маленьких діточок своїх;
Сама заснула коло їх.
Затихло все, тілько дівчата
Та соловейко не затих.

Діти, погляньте, що ви бачите на дошці? Так, правильно, це квітуча вишенька, і джмелики для вас підготували питання.

Взимку в полі лежав,
Навесні в річку побіг.

Подивіться – на горбочку
Он біліє дивне очко.
Хто ж це дивиться так ніжно?
Дитинча весни – …

Ясне сонечко пригріло,
Розігнало довгі сни,
В рівчаках заклекотіло –
Все діждалося …

Три брати ідуть по світу –
Від зими назустріч літу.
Перший пройде – тане лід,
Другий пройде – всюди квіт,
Третій пройде – укрива
Землю шовкова трава!
Нерозлучні три брати.
Не стрічався з ними ти?

Із малої цибулини
виріс весняної днини,
до нарциса привітався
та на грядці запишався.

Гостя нова завітала –
Холод-сніг увесь прогнала
І дарує залюбки
Лісу трави і квітки.

Відомому педагогу В. Сухомлинському належить вислів: «**Розум** **дитини** знаходиться  **на кінчиках** її **пальців**». І сьогодні ми намалюємо гілочку квітучої вишні в незвичайній техніці малювання, а саме: пальчиками.

А перед роботою проведемо пальчикову гімнастику.

Уявіть, що рука – це пензлик, а пальчики-це ворсинки на пензлику. Плавними рухами «розфарбовуйте» зни­зу догори, справа вліво. Пальці мають бути м'якими й пружними.

Уявіть собі, що ви малюєте будинки, хмари, поля, алею, гори і моря, про які гово­риться у віршику.

**Вправа «Акварель»**

Намалювати можна нею

Будинки, хмари і поля.

Зелену затишну алею,

Високі гори і моря.

**ІV. Практична робота.**

Діти малюють пальчиками гілочку квітучої вишні.

**ІV. Підсумок заняття.**

Що нового ви дізналися про вишеньку?

Що вам найбільше сподобалось?

**V. Виставка малюнків.**